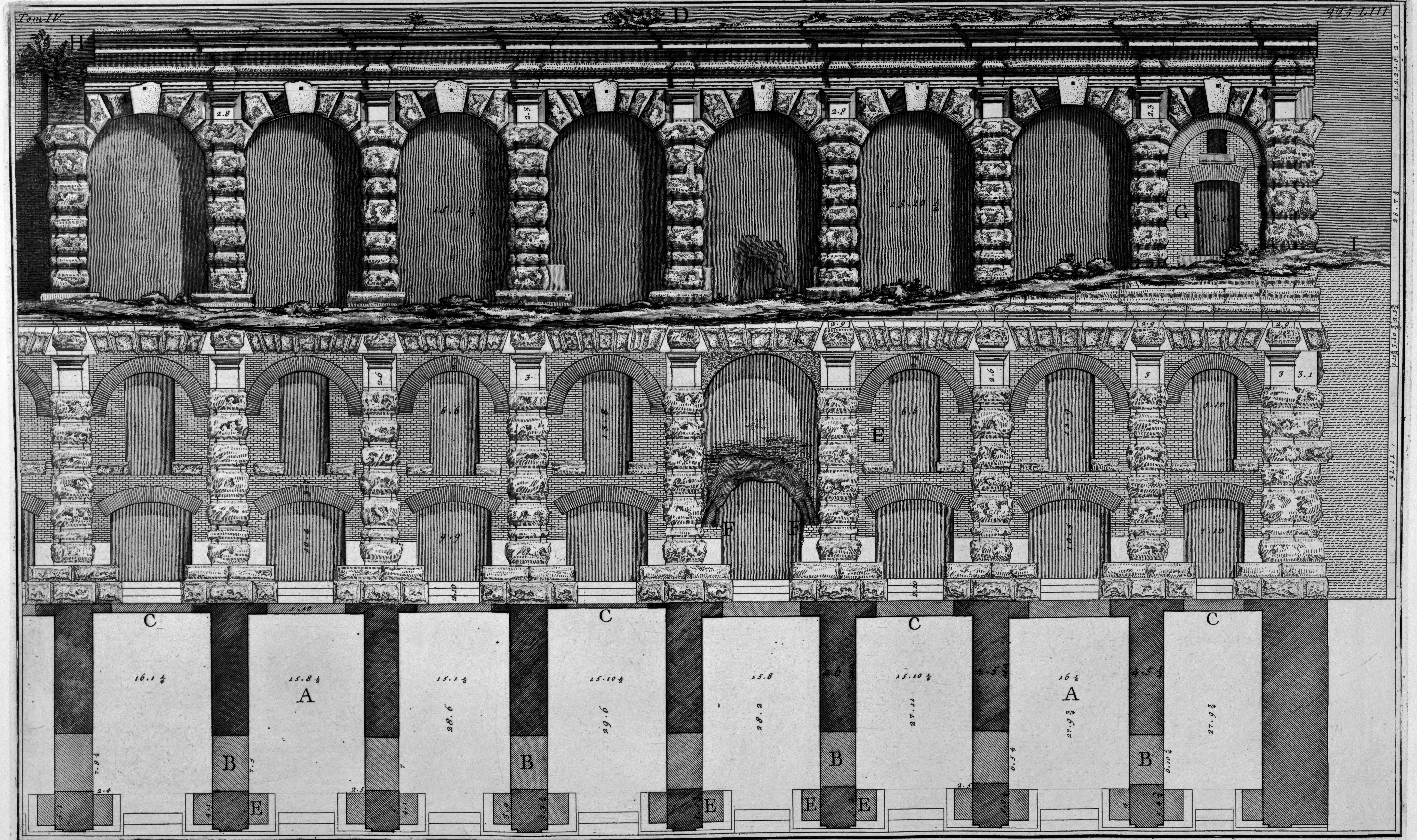

A. *Pianta del serraglio delle fiere fabbricato da Domiziano per uso dell' Anfiteatro.* B. *Porte nell' ordine superiore.* C. *Ingressi alle grotte delle fiere incavate nel vergine del monte Celio.* D. *Prospetto del serraglio composto di due ordini, il primo de' quali inoggi rimane interrato.* E. *Muri di tevolozza tra i pilastri con porte e finestre.* F. *Qui fu rovinato il muro fra l' uno e l' altro pilastro per il piu spedito ingresso delle carrette ch' estraevano il tufo delle mentovate grotte allorche' si edifico' la moderna fabbrica de' Signori della Missione.* G. *Muro anteriore del second' ordine con finestre, il quale ora manca a tutti gli altri archi, ed e' investito dai muri dell' odierno campanile soprapposto al suo arco.* H. *Parte del serraglio rovinata.* I. *Piano moderno di Roma. Quelch' e' rimarchevole in questa fabbrica, e' il rozzo che accorda elegantemente col pulito lavorato con un' artifiziale disuguaglianza di linee, per la qual negligenza ella si rende grave e maestosa, ed esprime insieme l' uso al qual' era stata destinata*

Piranesi Archit. dis. inc.